

к Положению о Московском открытом фестивале детско-юношеского  
литературного и кино-видео- творчества «СinemOn»

## **I Московский городской конкурс театрального мастерства «ProТеатр»**

(проводится в рамках Московского открытого фестиваля детско-юношеского  
литературного и кино-видео- творчества «СinemOn»)

### **1. Участники Конкурса, порядок подачи заявок**

- 1.1. К участию в конкурсе допускаются детские и молодёжные творческие коллективы образовательных учреждений, подведомственных Департаменту образования города Москвы, и иные учреждения, осуществляющие работу с детскими творческими коллективами (далее - учреждения).
- 1.2. Участие в конкурсе бесплатное
- 1.3. Возраст участников конкурса – до 17 лет
- 1.4. Возрастные группы участников:
  - 1.4.1. Junior (7-13 лет),
  - 1.4.2. Teens (14-17 лет).
- 1.5. Коллектив может представить на конкурс неограниченное количество работ.
- 1.6. На каждую номинацию подается отдельная заявка от учреждения по форме, представленной на официальном сайте <http://www.festcinemon.ru>
- 1.7. Заявку подает педагог и несёт ответственность за оформление заявки (в случае ошибки при заполнении личных данных участников в наградных документах претензии к организаторам не принимаются).
- 1.8. Заявка на участие в конкурсе является **согласием** с условиями настоящего Положения.
- 1.9. Педагог, выставивший видеозапись спектакля на конкурс, несет полную ответственность за получение согласия от всех участников спектакля на размещение их изображений в сети Интернет и на публичных показах в рамках программы конкурса.
- 1.10. Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную форму заявки со ссылкой на видеоработу. Заявки принимаются на официальном сайте конкурса <http://www.festcinemon.ru>
- 1.11. Заявки принимаются Оргкомитетом до 17 января 2020 года.
- 1.12. Не принимаются к рассмотрению заявки, заполненные не по форме, поступившие после 17 января 2020 года.
- 1.13. Оргкомитет, в соответствии с Положением проводит конкурсный отбор поступивших работ.
- 1.14. Подача заявки автоматически дает организаторам право использовать переданные материалы в некоммерческих целях

1.15. Публичная демонстрация представленных на конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием автора.

## **2. Номинации**

**2.1. Большие формы: Продолжительность от 15 минут до 40 минут**

- драматический спектакль;
- музыкальный спектакль (мюзикл)
- пластический спектакль (данс – спектакль, балет);
- кукольный спектакль;

**2.2. Малые театральные формы Продолжительность от 5 до 20 минут.**

- литературно-музыкальная композиция,
- пластическая композиция,
- театр моды

**2.3. Художественное слово: Продолжительность до 7 минут**

- авторское чтение (собственное сочинения).
- художественное чтение (стихотворение, проза, басня)

## **3. Требования к работам**

3.1. Все поданные на конкурс работы не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения. Всю ответственность за материалы, использованные в работах, представленные на конкурс, несёт автор/коллектив авторов/руководитель, предоставивший работы для участия в конкурсе.

3.2. Основные требования к видеоматериалу.

3.2.1. Формат AVI, MPEG, MP4, MOV;

3.2.2. HD (1280x720), Full HD (1920x1080);

3.3. К участию в конкурсе не принимаются работы и записи, содержащие:

3.3.1. элементы порнографии;

3.3.2. рекламу фирм, услуг, товаров в явном или скрытом виде;

3.3.3. пропаганду насилия, наркотиков, нетрадиционной половой ориентации и т.п.;

3.3.4. оскорбление человеческого достоинства отдельного лица или группы лиц;

3.3.5. оскорбление религиозных и национальных чувств.

## **4. Оценивание работ**

Все работы оцениваются по критериям, каждый из которых имеет 10-бальную шкалу:

0-3 – критерий не представлен;

4-7 – критерий неярко выражен;

8-10 – критерий выражен в полной мере.

## 4.1. Критерии

- работа режиссёра;
- музыкальное оформление спектакля;
- пластическое решение спектакля;
- работа со словом;
- актерский ансамбль;
- декорации и костюмы;
- бережное отношение к литературному первоисточнику;
- соответствие выбранного репертуара возрасту исполнителей.

## 5. Награждение победителей

5.1. Каждый участник конкурса получает Сертификат участника, а руководитель студии получает Благодарность.

5.2. **На конкурсе присуждаются следующие награды:**

По итогам голосования членов жюри будут вручены награды Лауреатам (1 работа в каждой номинации по каждой возрастной категории), Дипломантам I и II степени (1 работа в каждой номинации по каждой возрастной категории), Гран-при учреждается вне возрастных категорий и на усмотрение членов жюри.

5.3. Члены Жюри и партнеры конкурса могут учредить дополнительные награды.

## 6. Викторины

В рамках IV Московского городского конкурса детского и юношеского видеотворчества «CinemOn» проходит Online-викторины.

Принять участие в викторинах могут обучающиеся образовательных организаций города Москвы в возрасте до 17 лет включительно. Викторины проводятся на официальном сайте конкурса: <http://www.festcinemon.ru>

Дипломы и сертификаты формируются автоматически и приходят на почту, заявленную при регистрации.

О датах проведения Online-викторин можно узнать на сайте Фестиваля или на страницах социальных сетей: группа ВКонтакте: [vk.com/festcinemon](https://vk.com/festcinemon), Инстаграм: [instagram.com/Cinemon](https://www.instagram.com/Cinemon)

## 7. Контакты

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества «Пресня»

123242, г. Москва, Дружинниковская улица, дом 9, строение 2

Сайт фестиваля: [www.festcinemon.ru](http://www.festcinemon.ru)

Адрес электронной почты: [proteatr.cinemon@gmail.com](mailto:proteatr.cinemon@gmail.com)

Ответственный: Кутузова Ирина Владимировна +7 (926) 221-52-49